**Практика№1.**

**1.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.**

1. В современном мире нет человека, который не соприкасался бы с искусством.

2. Его значение в нашей жизни велико.

3. Особенно сильно воздействует на человека художественная литература.

4. Искусство способно сохранять характерные черты эпохи, дарить людям возможность общаться друг с другом через десятилетия и века, становясь своеобразным хранилищем памяти для последующих поколений.

**2.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.**

1. В детском доме в коридоре висел репродуктор, и однажды в нём раздался голос, ни на чей не похожий, чем-то меня – скорее всего как раз непохожестью – раздражавший.

2. Они как будто просили извинения за своё вторжение в жизнь граждан, лечащихся или просто жирующих на курорте, и концерт начали с лихой увертюры Штрауса, чтобы подготовить слушателей ко второму, более серьёзному отделению.

3. Штраус не помог – уже с середины первого отделения концерта слушатели, пришедшие на мероприятие, вероятно, только потому, что оно бесплатное, начали покидать зал.

4. Жизнь – не письмо, в ней постскриптума не бывает

**3.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.**

1. Люди видели, что я весь в крови, что-то случилось – упал, ударили.

2. Все они вначале с любопытством взглядывали на меня, а потом отводили глаза.

3. Снижение уровня нашей отзывчивости заставило меня призадуматься.

4. Нет, наверное, рецепта от равнодушия, от нежелания оказывать помощь

**4.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.**

1. Когда солдаты отпускают лямки, шар вздрагивает, взмывает над костром и несётся ввысь, к облакам!

2. И вдруг какой-то Древницкий собирается лететь по воздуху, как птицы!

3. Мы с Юлькой, сидя рядом на деревянной скамье, смотрим на Древницкого во все глаза.

4. Юлька идёт, ведомая своим чувством чуда!

**5.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.**

1. В обыкновенной, всамделишной жизни летать было невозможно.

2. Те, кто тогда это видел, навсегда запомнили чувство, которое охватило сердце, когда шар взлетел к облакам, – чувство чуда.

3. Мы идём в Ботанический сад всей семьёй.

4. Она качается, словно травинка, и делает всего несколько неверных шагов.

**6.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.**

1. Она недавно приехала из Москвы, вызванная телеграммой.

2. Весь вечер она будет сидеть и думать о Мише.

3. Только маленький уголок, там, где сидит мама, освещён золотистым светом догорающего дня.

4. Он был погружён в какой-то туман, и звуки за окном мешались со снами.

**7.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.**

1. Она оправила постель, убрала со стола тарелку, хлеб, смахнула крошки.

2. Он пойдёт по длинной дачной улице, будто настоящий раненый солдат – весь в бинтах.

3. Он никогда не целовал мать – ведь это «телячьи нежности».

4. Он представлял себе, как мама войдёт в комнату и увидит, что его уже нет.

**8.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.**

1. Земляки обычно считают их чудаками, но относятся к ним с уважением.

2. Людям особенно нравится, когда живопись открывает им прелесть хорошо знакомых обжитых мест.

3. «Вот они какие, наши места!» – с гордостью говорят земляки такого художника.

4. Тогда непременно отыскался бы не один клад.

**9.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.**

1. Был октябрь, на лугах гуляло стадо, и доносило дымом с картофельных полей.

2. Я шёл медленно, посматривая на перелески, на деревеньку за лощиной, и вдруг ясно представил себе нашего поэта Николая Алексеевича Некрасова.

3. Плыли мы как-то вниз по Ветлуге на старой деревянной барже.

4. В это зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели, тонкие берёзки, тронутые желтизной.

**10.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение.**

1. Пароход миновал Осиновский порог, и сразу Енисей сделался шире, раздольней, а высота берегов пошла на убыль.

2. Вот-вот после короткой дрёмы оттолкнётся солнце от острых вершин леса, взойдёт над синими хребтами и спугнёт туманы.

3. В середине острова грудились скалы, а по низу его кипел вершинами лес.

4. Я долго стоял на палубе и отыскивал глазами такую же красоту.

**11.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.**

1. Однажды к Хлынову подошли враги, несметное множество кочевых полчищ.

2. Дымковская собака – безобидная дворняга, которая если и лает, то лишь от радости.

3. Дымковская игрушка – это добрая улыбка.

4. Это был праздник детей и праздник игрушек.

**12.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.**

1. – Трус несчастный, – вдруг отчётливо, с невероятным презрением сказала большая девочка.

2. Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа…

3. Анне Федотовне очень не понравился этот тон, вызывающий, полный непонятной для неё претензии.

4. Но слышала она сейчас плохо, потому что предыдущий разговор сильно обеспокоил её, удивил и обидел.